

ΓΡΑΠΤΕΣ ΠΡΟΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΙΟΥΝΙΟΥ 2016

ΜΑΘΗΜΑ: ΙΣΤΟΡΙΑ

ΤΑΞΗ: Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 6 ΙΟΥΝΙΟΥ 2016

ΧΡΟΝΟΣ: 10:30 – 12:30

ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΤΕΣΣΕΡΙΣ (4) ΣΕΛΙΔΕΣ

ΟΔΗΓΙΕΣ:

- α) Να γράψετε ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ στα ΦΥΛΛΑ ΕΞΕΤΑΣΗΣ.  
 β) Να γράψετε μόνο με μπλε πένα.  
 γ) Δεν επιτρέπεται η χρήση διορθωτικού υγρού ή ταινίας.

**ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ (ΜΟΝΑΔΕΣ 4)**

1. Να γράψετε στα φύλλα εξέτασής σας τα γράμματα της στήλης Α' και δίπλα από το καθένα του αντίστοιχο σωστό αριθμό της στήλης Β' του πιο κάτω πίνακα.

**Προσοχή:** Στη στήλη Β' περισσεύει μία ένδειξη.

ΣΤΗΛΗ Α'	ΣΤΗΛΗ Β'
A. Γόργος	1. τύραννος στην αρχαία Αθήνα
B. Φαραώ	2. φιλόπερσης βασιλιάς
Γ. Δαρείος	3. Αίγυπτος
Δ. Πεισίστρατος	4. Πέρσης βασιλιάς
	5. Λακωνισμός

(μον. 2)

2. Να προσδιορίσετε αν το περιεχόμενο των ακόλουθων προτάσεων είναι Σωστό ή Λάθος, γράφοντας στα φύλλα εξέτασής σας τη λέξη Σωστό ή Λάθος δίπλα στο γράμμα που αντιστοιχεί σε κάθε πρόταση:
- (Α) Οι Σουμέριοι ανακάλυψαν τον τροχό, το άροτρο και μεθόδους για την επεξεργασία μετάλλων.
- (Β) Η ζωή των αγοριών στην αρχαία Σπάρτη σχετιζόταν μόνο με ειρηνικές δραστηριότητες.
- (Γ) Ένας από τους λόγους που ώθησε τους Έλληνες στη μετανάστευση στον χώρο της Μ. Ασίας (δεύτερος αποικισμός), ήταν η ανεύρεση καλλιεργήσιμης γης και σιδηρομεταλλεύματος.
- (Δ) Κατά τη Νεολιθική Εποχή στην Κύπρο οι νεκροί θάβονταν σε ειδικά κοιμητήρια.

(μον. 2)

### **ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ (ΜΟΝΑΔΕΣ 6)**

Από τις τρεις (3) ερωτήσεις να απαντήσετε MONO στις ΔΥΟ (2). Κάθε ερώτηση βαθμολογείται με τρεις (3) μονάδες.

#### **Ερώτηση 1**

Να γράψετε σύντομα κατατοπιστικά σημειώματα για τα πιο κάτω:

- (α) Νόμοι του Δράκοντα ( πώς χαρακτηρίζονται, ποια η σημασία της ύπαρξής τους) (μον. 1)  
 (β) Οστρακισμός (ποιος τον πρότεινε, ποιο το περιεχόμενο αυτού του μέτρου) (μον. 1)  
 (γ) Κούρος (τι είναι, περιγραφή, από ποια υλικά είναι φτιαγμένος) (μον.1)

#### **Ερώτηση 2**

- (α) Ποιοι ήταν οι κοινοί Πανελλήνιοι δεσμοί κατά την Αρχαία Εποχή; (ονομαστικά) (μον. 1)  
 (β) Ποια ήταν η μεγαλύτερη αθλητική συνάντηση των Ελλήνων κατά την αρχαιότητα;  
     Να περιγράψετε πώς γινόταν η προετοιμασία των αγώνων, ποια ήταν  
     τα έπαθλα των αθλητών και με ποιο τρόπο τους τιμούσε η πόλη τους. (μον. 2)

#### **Ερώτηση 3**

Να γράψετε έξι (6) κοινά χαρακτηριστικά των Μινωικών Ανακτόρων. (μον. 3)

### **ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟ (ΜΟΝΑΔΕΣ 6)**

Από τις τρεις (3) ερωτήσεις να απαντήσετε MONO στις ΔΥΟ (2). Κάθε ερώτηση βαθμολογείται με τρεις (3) μονάδες.

#### **Ερώτηση 1**

Σε εκείνους, τους Αθηναίους, που είχαν την κατάλληλη ηλικία και σωματική δύναμη, οι εκστρατείες έδιναν τη δυνατότητα της καλοζωίας, από τη συμμετοχή στα κοινά. Ο Περικλής όμως, επειδή ήθελε και το υπόλοιπο πλήθος, που δεν μπορούσε να στρατεύεται και γνώριζε χειρονακτικές εργασίες, να μην είναι στερημένο από τα χρηματικά ωφελήματα, αλλά ούτε και να τα παίρνει, ενώ ήταν άνεργο και δεν είχε κάτι να ασχοληθεί, ανέθεσε στον λαό να φέρει σε πέρας μεγάλα οικοδομικά έργα και πολύτεχνα σχέδια, που θα διαρκούσαν πολύ χρόνο, για να έχουν τη δυνατότητα όσοι έμεναν στην πόλη να ωφελούνται και να παίρνουν μερίδιο από τα δημόσια χρήματα. Από τον Περικλή ο λαός για πρώτη φορά απέκτησε τα «θεωρικά» και τις «μισθοδοσίες». Έτσι καλυπτόταν το εισιτήριο των φτωχών για το θέατρο, καθώς και τα κόμιστρά τους, γιατί ήθελε να συμμετέχουν οι πολίτες τόσο στα πανηγυρικά θεάματα όσο και στις πολιτικές συζητήσεις στην Εκκλησία του Δήμου.

Πλούταρχος, Περικλής XII, 4 – 5 (διασκευή)

Αφού μελετήσετε προσεκτικά την πιο πάνω πηγή και με βάση τις ιστορικές σας γνώσεις να απαντήσετε στις πιο κάτω ερωτήσεις:

- (α) Με ποιο τρόπο βοήθησε ο Περικλής αυτούς, που δεν μπορούσαν να στρατεύονται αλλά γνώριζαν χειρονακτικές εργασίες; (μον. 1)  
 (β) Να γράψετε τα μέτρα που εφάρμοσε ο Περικλής για να βοηθήσει τους φτωχούς της Αθήνας και να τα εξηγήσετε. (μον. 2)

## Ερώτηση 2

Ο Αλέξανδρος συνδύασε την πρακτικότητα με την πνευματικότητα, που πήγαζε από τα δρησκευτικά του πιστεύω, δίνοντας το δικαιώμα στον καθένα να πιστεύει στον Θεό που προτιμά. Η αποφασιστικότητά του αλλά και ο χαρισματικός χαρακτήρας του, τον βοήθησε, να ξεπεράσει την αντίσταση των Μακεδόνων και να γίνει βασιλιάς της Ασίας. Με την ειλικρίνεια των προθέσεών του και τη φιλοτιμία του, φέρθηκε στους Ασιάτες ως ίσους και συνεταίρους στην εγκαθίδρυση της ειρήνης και της ευμάρειας στις πόλεις που έκτισε, κόβοντας ενιαίο νόμισμα. Αυτοί δέχθηκαν τον Αλέξανδρο ως δικό τους βασιλιά. Μαθαίνοντας τον ελληνικό τρόπο ζωής και τα ελληνικά γράμματα ενσωμάτωσαν τους άθλους του μέσα στη δική τους λαϊκή παράδοση. Σύμφωνα με τον Πλούταρχο: «Πιστεύοντας ότι είχε έλθει από τους Θεούς για να γίνει κυβερνήτης της ανθρωπότητας, ο Αλέξανδρος, ένωσε όλες του τις δυνάμεις σε έναν και μόνο σκοπό: να ενώσει σε εύτυχη μείξη τις ζωές, τους τρόπους, τους γάμους και τα ήθη των ανθρώπων. Είπε σε όλους να θεωρούν την οικουμένη ως πατρίδα και τον στρατό του ως δική τους ασχολία.

N. G. L. Hammond, Αλέξανδρος, ένας ιδιοφυής,  
μετάφρ. Π. Θεοδωρίδης, Μαλιαρής Παιδεία, σελ. 242 (διασκευή)

Αφού μελετήσετε προσεκτικά την πιο πάνω πηγή και με βάση τις ιστορικές σας γνώσεις:

Να γράψετε τρία (3) σημεία από τα οποία φαίνεται το έργο του Αλέξανδρου Γ'. (μον. 3)

## Ερώτηση 3

Ο Ξέρχης δεν είχε ιδέα πώς να αντιμετωπίσει την κατάσταση. Εκείνη τη στιγμή όμως, ένας άνδρας από τη Μηλίδα, ο Εφιάλτης, γιος του Ευρύδημου, ελπίζοντας σε μια γενναιόδωρη ανταμοιβή, ήρθε να πει στον βασιλιά τα σχετικά με το μονοπάτι που οδηγούσε πάνω από τα βουνά στις Θερμοπύλες, προκαλώντας έτσι τον όλεθρο των Ελλήνων, που κρατούσαν το πέρασμα. Αργότερα ο Εφιάλτης, από φόβο για τους Σπαρτιάτες, απέδρασε στη Θεσσαλία και στο διάστημα της απουσίας του, ορίστηκε αμοιβή για το κεφάλι του από τους Πυλαγόρες, τους Αμφικτύονες που ήταν συγκεντρωμένοι στην Πυλαία. Λίγο καιρό αργότερα, επέστρεψε στην Αντίκυρα, όπου φονεύθηκε από τον Αθηνάδη τον Τραχίνιο αφού θεωρήθηκε ότι σε αυτόν οφειλόταν η αποτυχία των Ελλήνων. Αυτός δεν τον σκότωσε για την προδοσία του αλλά για έναν άλλο λόγο, που θα εξηγήσω πιο κάτω. Οι Σπαρτιάτες, πάντως, τον αντάμειψαν ανάλογα. Έτσι πέθανε αργότερα ο Εφιάλτης.

Ηρόδοτος

Από το βιβλίο «Οι Έλληνες», εκδ. Οδυσσέας Χατζόπουλος.

Αφού μελετήσετε προσεκτικά την πιο πάνω πηγή και με βάση τις ιστορικές σας γνώσεις να απαντήσετε στις πιο κάτω ερωτήσεις:

(α) Σε ποια μάχη αναφέρεται η πιο πάνω πηγή; (μον. 1)

(β) Ποια ήταν τα δύο (2) αντίπαλα στρατόπεδα και ποιοι οι στρατηγοί του καθενός; (μον. 1)

(γ) Ποιο ήταν το αποτέλεσμα της μάχης και πού οφείλεται; (μον. 1)

#### ΜΕΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟ (ΜΟΝΑΔΕΣ 4)

Από τις τρεις (3) ερωτήσεις να απαντήσετε ΜΟΝΟ στις ΔΥΟ (2). Κάθε ερώτηση βαθμολογείται με δύο (2) μονάδες.

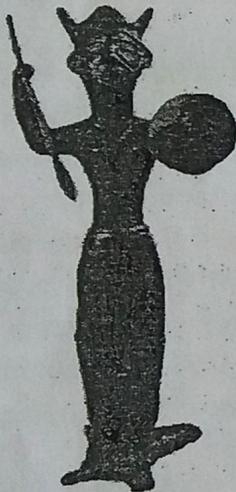
#### Ερώτηση 1

- (α) Ποια οικοδομικά υλικά χρησιμοποιούσαν οι άνθρωποι της Νεολιθικής Εποχής για να κτίσουν τα σπίτια τους; (μον. 1)
- (β) Σε ποιο χώρο επιλέγουν οι άνθρωποι της Νεολιθικής Εποχής να κτίσουν τα σπίτια τους και με ποια κριτήρια γινόταν η επιλογή του; (μον. 1)

#### Ερώτηση 2

- (α) Ποιος οργάνωσε την επανάσταση κατά των Περσών στην Κύπρο κατά την Κυπροκλασική Εποχή (475-325 π. Χ) και ποιο αποτέλεσμα είχε; (μον. 1)
- (β) Να γράψετε δύο (2) συνέπειες της επανάστασης αυτής. (μον. 1)

#### Ερώτηση 3



Μικρό χάλκινο άγαλμα θεού που πατά πάνω σε τάλαντο.  
Έγκωμη - Κύπρος



χάλκινο άγαλμα,  
κερασφόρος θεός,  
Έγκωμη - Κύπρος

Αφού μελετήσετε τις πιο πάνω εικόνες και σύμφωνα με τις ιστορικές σας γνώσεις να απαντήσετε στις πιο κάτω ερωτήσεις:

- (α) Σε ποια εποχή ανήκουν τα πιο πάνω αγάλματα και τι απεικονίζουν; (μον. 1)
- (β) Σε ποια συμπεράσματα οδηγούν τα αγάλματα θεών που πατούν σε τάλαντο χαλκού; (μον. 1)